

ASOCIACIÓN RETÓGENES AMIGOS DE LA HISTORIA MILITAR

Fundada por D. Jesús Dolado Esteban y D. Eduardo Robles Esteban, desarrolla una interesante y muy valiosa labor historiográfica y de mecenazgo de las costumbres castrenses, entre las que se encuentra la vexilología o estudio de las banderas.

La asociación recoge en su denominación el nombre del último caudillo numantino que, tras mantener en jaque a los mejores cónsules romanos, eligió junto a su pueblo la muerte antes que la humillación de la esclavitud, haciendo cierto el grito de "Numancia antes quemada por las llamas que vencida por las armas".

Las Reales Ordenanzas decían que los Ejércitos son herederos y depositarios de una heroica tradición. Con la certeza de que este legado histórico, aunque custodiado por las Fuerzas Armadas, es patrimonio del pueblo español, nació la Asociación.

Uno de sus primeros objetivos fue la recuperación de una tradición olvidada, cuyos protagonistas indiscutibles era el binomio Soldado-Bandera. Son más de 30.000 las banderas donadas a distintas Unidades militares.

Asimismo, la asociación sirve de apoyo a las Unidades militares en todos aquellos aspectos relativos a la recuperación de su historia y tradiciones; fruto de esta colaboración ha participado activamente, desde el año 2003, en más de 22 exposiciones.

FerPrad

Convertida actualmente en una de las referencias obligadas en el campo de la escultura militar en toda Europa, la firma FerPrad ha profundizado como pocos en el estudio y divulgación de la uniformidad de los ejércitos más significativos de la Historia de España.

Las figuras de FerPrad están dotadas de una personalidad tan propia que alcanzan la categoría de obra de arte. El secreto del éxito de esta firma constituida en 1992 en Alicante hay que buscarlo en el alma de la propia marca, que ha sabido conjugar la más alta tecnología con el respeto a la tradición artesanal que caracteriza a todas sus piezas. Todo ello impregnado, además, de un

ORGANIZA



Fuerza Logística Operativa Oficina de Comunicación



Plaza de la Constitución 5
15001 A Coruña.

Teléfono: 981 215681
Fax: 981 215505
e-mail: ofcomcgflo@et.mde.es



PALACIO DE CAPITANÍA GENERAL



"SOLDADOS DE ESPAÑA"

Colección de miniaturas sobre el Ejército



EXPOSICIÓN DE MINIATURAS

Palacio de Capitanía General de A Coruña,
Del 02 de septiembre al 31 de octubre

ENTRADA GRATUITA

HORARIO DE APERTURA AL PÚBLICO

Fechas: del 02 de septiembre al 31 de octubre.

Horario apertura:

- De lunes a viernes, de 17:00 a 19:00 horas.
- Sábados y domingos: de 11:00 a 14:00 horas y de 17:00 a 19:00 horas.

Con motivo de la celebración del 250 aniversario del Palacio de Capitanía General de A Coruña, el Cuartel General de la Fuerza Logística Operativa abre sus puertas para acercar a la ciudadanía un edificio que es parte inherente del patrimonio arquitectónico de esta ciudad desde 1763.

La exposición, que incluye un importante número de miniaturas originales en las que el protagonista es el militar español, pertenecen a la Asociación Retógenes Amigos de la Historia Militar y han sido fabricadas por la empresa alicantina Ferprad que ha recreado con todo lujo de detalles los uniformes, armamento y equipo que portaban los militares que protagonizaron las gestas del Ejército español a lo largo de la historia.



Las esculturas se han elaborado de manera absolutamente artesanal cuidando en extremo los detalles de acabado y policromado final. La realización de cada pieza ha supuesto todo un proyecto cuyo punto de partida es un minucioso estudio histórico de la misma, adentrándose desde la uniformología en cada uno de los detalles que se pretende reproducir. Cada condecoración, cada galón de cada una de las figuras ha sido previamente analizado y comparado con ilustraciones y fotografías de la época. El resultado es una auténtica obra de arte en la que escultura y pintura se entrelazan ofreciendo una pieza de calidad excepcional.



Las figuras expuestas son unas piezas fundidas en moldes especiales centrifugados que resultan a partir de una sabia aleación de estaño, antimonio y bismuto al más puro estilo tradicional. El proceso artístico continúa posteriormente en el ensamblado, completamente artesanal. La técnica empleada logra formar un todo exclusivo repleto de armonía y rigor.

Observadas de cerca, se puede apreciar cada uno de los detalles que rebosan las mismas, pintada por manos de auténticos artistas capaces de plasmar los detalles y símbolos de identidad de cada uniforme. Para ello, trabajan con delicadas pátinas en bases acrílicas que logran unas texturas absolutamente fieles al original.

La colección es todo un homenaje a las Fuerzas Armadas pasadas y presentes.

