

El Ayuntamiento de A Coruña presenta la primera edición de FOTOCORUÑA, un encuentro de fotografía y vídeo que durante los meses de septiembre y octubre tendrán a nuestra ciudad en el foco de cámaras de proyección internacional.

La convivencia de obras de artistas ya consagrados con las de los nuevos talentos, ofrecerán al público imágenes que valen más que mil palabras.



culturacoruña  
[www.coruna.es/cultura](http://www.coruna.es/cultura)



FOTOCORUÑA  
Encuentro Fotografía y Vídeo



Coruña  
en el foco



DEL 04/09 AL 30/09 DE 2013

## PHOTOAGORA: La cultura de los barrios

### ÁGORA

Esta exposición muestra los trabajos del ganador y los finalistas del Premio Internacional de Fotografía PhotoÁgora de A Coruña bajo la temática La cultura en los barrios incluido en las I Jornadas Photoágora. El ganador ha sido Óscar Palomares (Barcelona) con la serie “Gracia, tradición y color”, siendo los finalistas José Cadaveira (británico afincado en A Coruña) con “Calle Barcelona de pie” y Luis

Davilla (Madrid) con “Wallstreet y alrededores en Manhattan”. El jurado formado por Vari Caramés, Miguel Riopa, Gabriel Tizón y Amador Lorenzo, y después de una larga jornada en donde tuvieron que seleccionar entre más de 1000 fotografías enviadas por fotógrafos de todo el mundo, decidió otorgar el primer premio al fotógrafo de Barcelona Oscar Palomares por su trabajo “ Gracia, tradición y color”.



## PHOTOAGORA: Talleres

### ÁGORA

La filosofía de este evento nace con la idea de compartir y educar, y para eso se contará con los mejores profesionales de reconocido nivel internacional que nos enseñarán durante unas jornadas el porqué de su éxito y reconocimiento. Ellos serán los embajadores y los causantes de que se hable de qué es el Ágora en todo el territorio nacional y fuera de nuestras fronteras.

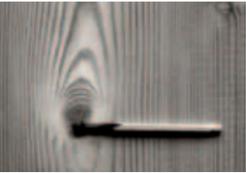
**+INFO E INSCRIPCIONES:** [photoagora.es](http://photoagora.es)



7 septiembre, 2013  
**Ouka Leele**



21 septiembre, 2013  
**Chema Madoz**



14 septiembre, 2013  
**José Manuel Navia**



28 septiembre, 2013  
**J.M. Castro Prieto**



18/10 Y 19/10 DE 2013

## Taller de Fotomontaje Digital

### FUNDACIÓN LUÍS SEOANE

Impartido por Sergio Pastor, artista digital que combina el dramatismo y la belleza de la pintura clásica con la espectacularidad y el dinamismo del cine y la fotografía contemporánea. Lleva más de una década consagrado al diseño gráfico encargándose de campañas publicitarias para grandes marcas y colaborando en la cartelería de

numerosas películas de gran repercusión como el de “Lo Imposible”. El objetivo de este taller es aprender paso a paso a utilizar las funciones básicas y avanzadas de Photoshop para crear un fotomontaje complejo, atractivo y realista.

**+INFO:** [luisseoanefund.org](http://luisseoanefund.org)



DEL 26/09 AL 1/12 DE 2013

## Axel Hütte. Paisaje escindido

KIOSCO ALFONSO

Definidor de un estilo propio, el fotógrafo Axel Hütte (Essen, Alemania, 1951) es considerado como uno de los principales representantes internacionales de la fotografía de paisaje. La exposición, comisariada por David Barro con el título Axel Hütte. Paisaje escindido, cuenta con un total de 24 obras de gran formato y es una reflexión sobre su trabajo en relación con la historia de la pintura.



DEL 25/09 AL 1/12 DE 2013

## Marina Abramovic: The Kitchen

PALEXCO

Con The Kitchen viene la obra de una de las grandes artistas contemporáneas, referencia mundial de las performances. En palabras del comisario de la muestra, Mateo Feijoo: *The Kitchen es un reflejo de las experiencias personales y vitales de la artista. Al adentrarse en la antigua cocina, rememora la infancia con su abuela, que era, según cuenta la propia Marina, el centro de su mundo.*



DEL 27/09 AL 10 /11 DE 2013

## Fotoxornalismo Coruña 2013

SALVADOR DE MADARIAGA

Son ya doce ediciones que de forma ininterrumpida los propios fotoperiodistas coruñeses organizan esta exposición que sirve para revisar en imágenes las noticias que conformaron el año 2012 y parte del actual. Algo más de 20 imágenes de otros tantos autores que acercan todos los campos de la actualidad y todas las estéticas de los fotoperiodistas de nuestra ciudad, con un denominador común: su calidad.



HASTA EL 15/09 DE 2013

## Body and Soul Larry Fink

MUSEO DE ARTE

CONTEMPORÁNEO

GAS NATURAL FENOSA

En 1970, John Szarkowski incluye gran parte de las imágenes de Larry Fink en una muestra colectiva en el MoMA, inicio de una serie de exposiciones en los más destacados museos estadounidenses y europeos.



DEL 26/09 DE 2013 AL 11/01 DE 2014

## Ron Galella. Paparazzo Extraordinaire!

FUNDACIÓN NOVA  
CAIXA GALICIA

Ron Galella no inventó la palabra paparazzo –en italiano el zumbido de los mosquitos- pero ciertamente la personalizó mediante la redefinición de la relación entre la estrella de cine y el fotógrafo.



DEL 13/09 AL 31/10 DE 2013

## Cristina Moroño: Losses

MORET ART

Cristina Moroño ha recibido diferentes premios, su trabajo esta representado en numerosas colecciones tanto publicas como privadas, y ha sido expuesto en numerosas exposiciones, en Espana, Francia y Nueva York.

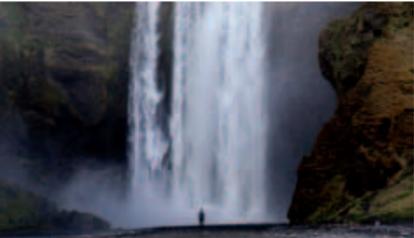


DEL 20/09 AL 20 /10 DE 2013

## Edward Weston: La magia de la fotografía

ATLÁNTICA CENTRO  
DE ARTE

Edward Weston, fotógrafo norteamericano nacido en 1886, forma parte de ese restringido grupo de artistas que han sido capaces de elevar su capacidad creativa a la categoría de arte. Existe un antes y un después en la historia de la fotografía tras la aportación de su trabajo.



DEL 12/09 AL 03/10 DE 2013

## Colectivos foto-video

JARDINES DE MÉNDEZ NÚÑEZ

Con la presencia de los colectivos Blankpaper, Nophoto, Fotoaplausu y Bookjoke, y los artistas Carlos Rodríguez-Méndez, Miguel Ángel Delgado, Calixto Ramírez, Lois Patiño, Rubén Ramos Balsa, Álvaro Negro, Carne Nogueira y Xóan Anleo, la muestra analiza la reciprocidad entre la fotografía y el video a la hora de plasmar posturas estéticas, permitiendo reflexionar sobre las posibilidades de comunicación tanto de la imagen fija como en movimiento.