

2, 3 y 4 de junio

**TWO FOR THE ROAD****Dirección:** Stanley Donen

**Intérpretes:** C. Audrey Hepburn, Claude Dauphin,  
Reino Unido, 1967 - 111 min  
(V. O.S en castellano) - TODOS LOS PÚBLICOS  
Formato: 35 mm

- \* NOMINADA AL OSCAR 1967: MEJOR GUIÓN ORIGINAL
- \* 2 NOM. GLOBOS DE ORO 1967 : ACTRIZ COMEDIA/MUSICAL (HEPBURN) Y BANDA SONORA
- \* PREMIOS BAFTA 1967 : NOMINADA A MEJOR GUIÓN BRITÁNICO
- \* SINDICATO DE DIRECTORES (DGA) 1967: NOMINADA A MEJOR DIRECTOR
- \* FESTIVAL DE SAN SEBASTIÁN 1967: CONCHA DE ORO

*Un viaje de Londres a la Riviera francesa hará que Joanna y su marido Mark revivan los románticos comienzos de su relación, los primeros años de su matrimonio y sus respectivas infidelidades. Con el paso del tiempo los dos han cambiado, por lo que tendrán que enfrentarse a un dilema: separarse o aceptarse mutuamente tal como son.*

El proceso ascendente y descendente de una relación amorosa, los pasos que van de la pasión a la ruptura, en un relato cuya perspicacia se apoya en una brillantísima resolución formal. A pesar de que el tiempo no la ha tratado con excesiva justicia, haciendo envejecer algunos de sus elementos, sigue manteniendo su capacidad de sugestión en una estructura que funciona con singular precisión.

(Fotogramas \*\*\*\*)

DURANTE ESTE CICLO SE PROYECTARÁ ÚNICAMENTE,  
JUEVES, VIERNES Y SÁBADOS A LAS 20:15 H

**HORARIOS:** jueves, viernes y sábado a las 20:15 h.  
**ENTRADAS:** 3,00 €  
(Carnet joven, +65 años y desempleados, 2,00 €)  
**ABONO 5 PELÍCULAS:** 12,00€  
**VENTA EN TAQUILLA :** media hora antes de cada función.  
**VENTA ANTICIPADA:** en el ambigú, de lunes a viernes (de 10:30 a 13:30 y de 16:30 a 19:30 h.)



9, 10 y 11 de junio

## THE LADYKILLERS



**Dirección:** Alexander MacKendrick  
**Intérpretes:** Alec Guinness, Kate Johnson  
Reino Unido, 1955 - 87 min  
(V. O.S en castellano) - TODOS LOS PÚBLICOS  
Formato: 35 mm

\* NOMINADA AL OSCAR 1956: MEJOR GUIÓN ORIGINAL.  
\* PREMIOS BAFTA 1955: MEJOR ACTRIZ BRITÁNICA (JOHNSON) Y GUIÓN BRITÁNICO. 4 NOMINACIONES

*En una casa aislada y próxima a las vías del tren vive la señora Wilberforce, una venerable anciana que alquila dos habitaciones al misterioso profesor Marcus y a los cuatro miembros de su siniestra banda de música.*

Memorable comedia negra que supone uno de los títulos clave en la historia del humor británico. La espléndida caracterización de los personajes -los gánsters melómanos y su pulcra patrona- sería suficiente para tenerla en cuenta. Pero también hay un ritmo perfecto, dosificado en una progresión admirable, y unos gags de inteligencia poco común.

(Fotogramas \*\*\*\*)

16, 17 y 18 de junio

## FIVE FINGERS



**Dirección:** Joseph L. Mankiewicz  
**Intérpretes:** James Mason, Danielle Darrieux  
Estados Unidos, 1952 - 108 min  
(V. O.S en castellano)  
Formato: 35 mm

\* 2 NOMINACIONES AL OSCAR 1952: MEJOR DIRECTOR, GUIÓN  
\* GLOBOS DE ORO 1952: MEJOR GUIÓN  
\* SINDICATO DE DIRECTORES (DGA) 1952: NOMINADA A MEJOR DIRECTOR  
\* NATIONAL BOARD OF REVIEW 1952: TOP MEJORES PELÍCULAS DEL AÑO

*Turquía era oficialmente neutral durante la Segunda Guerra Mundial, pero en realidad sirvió como punto de encuentro de los espías de las potencias beligerantes, que buscaban una oportunidad para intercambiar secretos militares. Un complejo caso de espionaje, en el que estuvieron implicados alemanes e ingleses, estuvo a punto de cambiar el curso de la guerra, inclinando la balanza del lado de las potencias del Eje Berlín-Roma-Tokio. Diello (James Mason), un ambicioso personaje que era secretario del embajador inglés, tramó un arriesgado plan para vender secretos británicos a los nazis y huir después a Sudamérica.*

23, 24 y 25 de junio

## STAIRCASE



**Dirección:** Stanley Donen  
**Intérpretes:** Richard Burton, Rex Harrison.  
Estados Unidos, 1969 - 101 min  
(V. O.S en castellano) - NRM 18 AÑOS  
Formato: 35 mm

*Charlie Dyer y Harry Leeds, una pareja de homosexuales que conviven desde hace 30 años como un auténtico matrimonio, viven de los ingresos que les proporciona la peluquería que regentan en Londres. Cuando uno de ellos es detenido por escándalo contra la moral y las buenas costumbres, la situación degenera en drama..*

(Fotogramas \*\*\*)