

SÁBADO
17
OUTUBRO
18.30 h

2015



FEO

Caramuxo Teatro (Galicia) + 3 ANOS / duración: 40'

Un espectáculo inspirado en *O parrullo feo* de Hans Christian Andersen. A pequena fábrica de parrulos de goma "Il Papero Giallo" produce todos os días centos e centos de parrulos do mesmo tamaño e cor mais un día sae un parrulo diferente... *Feo!* é un canto á diversidade e á esencia dun mesmo, unha comedia para toda a familia.

TEXTO: JUAN RODRÍGUEZ E LAURA SARASOLA

INTERPRETE: JUAN RODRÍGUEZ SANTIAGO

MANIPULADOR: SUSO JALDA

DIRECCIÓN: LAURA SARASOLA PONTÓN



SÁBADO
24
OUTUBRO
18.30 h

2015



ESPECTÁCULO AVALADO
POLO MUSEO DO PRADO

UN JUGUETE PARA MARGARITA

EscenaTe (Madrid) + 8 ANOS / duración: 55'

Ante la visión de las "Meninas" de Velázquez, una pequeña acompañada por su tía comienza un intenso, emocional y artístico viaje en la búsqueda del juguete que pueda alegrar la triste expresión de la cara de la infanta Margarita. Un copista del Museo las acompañará en su recorrido a través de los cuadros más importantes del Museo del Prado.

AUTORA: MARÍA FERNANDA COSÍ

INTÉRPRETES: ALMUDENA RAMOS, MERCEDES LUR E FAEL GONZÁLEZ

DIRECCIÓN: FEFA NOIA

SÁBADO
7
NOVIEMBRE
18.30 h

2015



PREMIO FETÉN 2015 AO MELLOR VESTIARIO

NÓMADAS

Teatro Paraíso (País Vasco) + 3 ANOS / duración: 50'

El mundo es un gran territorio por descubrir. Por él, caminan curiosas dos mujeres nómadas cuyo afán es explorar nuevas tierras, en busca de otras experiencias, llegan a un emplazamiento extraño, desorganizado y caótico, lleno de sorpresas que transformarán poéticamente. Allí encuentran un enorme huevo al que cuidarán amorosamente. Finalmente la curiosidad de estas mujeres nómadas les impulsa a continuar su camino, dejando a sus espaldas las huellas de su paso, que solo otro humano va a saber reconocer.

AUTORES: ROSA GARCÍA E KOLDO URIARTE

INTÉRPRETES: ROSA GARCÍA E AINARA UNANUE

DIRECCIÓN: CHARLOTTE FALLÓN



VENDA DE ENTRADAS E ABONOS

Entrada: 6€ / abono 3 familiar: 15€

(inclúe como mínimo a un adulto e un menor)

Os menores de 3 anos que non ocupen asento non pagan entrada.

DESPACHO CENTRAL DE BILLETES DA PRAZA DE OURENSE

De luns a venres, excepto festivos

de 9.30 a 13.00 h e de 16.30 a 19.30 h

(só pago en efectivo)

SEDE AFUNDACIÓN

De luns a sábado (incluídos festivos), de 9.00 a 21.00 h

DESPACHO DE BILLETES DO FÓRUM

Aberto só os días de función desde unha hora antes

(só se quedan entradas dispoñibles)

TELEVENDA: 902 504 500

(de 8.00 a 22.00 h, de luns a sábado)

VENDA EN LIÑA: www.ataquilla.com

TODO PÚBLICO

Artes escénicas para todas as idades | FÓRUM METROPOLITANO

2015 | 2016



+ info www.coruna.es/cultura



Podes seguir a programación cultural do concello en facebook:
www.facebook.com/CulturaCoruna



Ayuntamiento de A Coruña
Concello da Coruña

CORUÑA
CULTURA



TODO PÚBLICO

Artes escénicas para todas as idades | FÓRUM METROPOLITANO

2015 | 2016



SÁBADO
21
NOVEMBRO
18.30 h



PREMIO FETÉN 2015 AO MELLOR
INTÉRPRETE A ASIER SOTA

2015

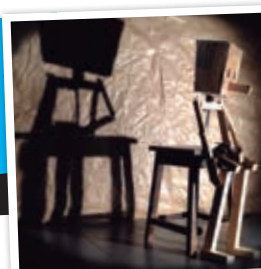
SÁBADO
12
DECEMBRO
18.30 h



PREMIO FETÉN 2015,
POLA SÚA EXPRESSIVIDADE

2015

SÁBADO
30
XANEIRO
18.30 h



PREMIO FETÉN 2015 AO MELLOR ESPECTÁCULO
PREMIO FETÉN 2015 Á MELLOR DIRECCIÓN

2016

ALÍ BABÁ

Barobil Teatroa (País Vasco) + 5 ANOS / duración: 55'

Alí Baba es un leñador pobre de Persia. Un día, mientras recoge leña en el bosque, oye un gran estruendo que lo asusta mucho. Se esconde entre las ramas de un árbol y ve cómo 40 ladrones se detienen ante una roca enorme junto a una montaña. El jefe de los ladrones exclama ¡Ábrete, Sésamo! y la roca se aparta para dejar abierta la entrada a una cueva. ¡Para saber cómo acaba esta aventura habrá que acudir al teatro!

INTÉRPRETES: AISER SOTA, ANATZ ZUAZUA E JULEN VEGA

DIRECCIÓN: ANATZ ZUAZUA



FABOO

Escena creativa (Madrid) + 3 ANOS / duración: 50'

Basta un cuerpo humano, unos elementos cotidianos y una dosis de creatividad para que nazca Faboo. El personaje juega, se transforma y nos hace participar de sus emociones. Faboo se expresa a través de gestos y sonidos, de forma inocente y espontánea, con una magia especial capaz de cautivar a espectadores de cualquier edad.

Un espectáculo visual caracterizado por su simplicidad y expresividad, que estimula la imaginación y creatividad de niños y adultos. Se trata de una puesta en escena poco usual y novedosa que usa un lenguaje universal de gestos y sonidos, capaz de cautivar a espectadores de cualquier edad.

INTÉRPRETES: LAURA DE ARCOS GARCÍA

ANIMADORA DE OBXECTOS: EVA PEREIRA BLANCO

AUTOR E DIRECCIÓN: ÓSCAR VIDAL NOGUERAS

PINOCCHIO

La Balfufa (Cataluña) + 6 ANOS / duración: 55'

Es la historia de un niño libre, sin prejuicios ni complejos, desobediente y travieso, pero, a la vez, ingenuo, muy ingenuo. Geppetto, con el instinto protector de un padre, intenta velar por su educación. En cambio, Pinocchio, desobediente, se verá inmerso en diversas aventuras, que le harán crecer y madurar como persona hasta acabar extenuado y, prácticamente... con un final sorprendente. Ésta es una interpretación que La Balfufa hace del texto original de Carlo Collodi. Un cuento que permite reflexionar sobre valores como la educación, el esfuerzo, la responsabilidad y la sinceridad.

INTÉRPRETES: ENRIC BLASI, EMILIANO PARDO, CARLES PIJUAN

E MIKI ARBIZU (TÉCNICO EN ESCENA)

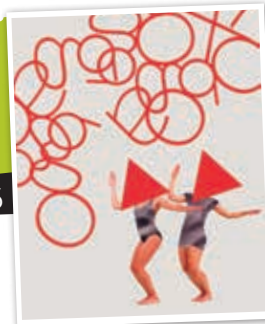
DIRECCIÓN: MIKI ARBIZU

SÁBADO
20
FEBREIRO
18.30 h



2016

SÁBADO
5
MARZO
18.30 h



2016

SÁBADO
19
MARZO
18.30 h



2016

GIUSEPE Y PEPPINA

El Retablo (Argentina) + 3 ANOS / duración: 45'

Giuseppe y Giuseppina (Peppina para los amigos), trabajaban en el circo de los hermanos Fratelli. Un día el circo tuvo que cerrar a causa de la guerra. Entonces Giuseppe y Giuseppina deciden venir a España e ir de pueblo en pueblo recorriendo calles y caminos para llevar a la gente un momento de magia, de alegría y de ilusión con un espectáculo ambulante, donde representan con objetos los números del circo donde habían trabajado, como la historia de Rosa la domadora de mariposas, Raimundo el hombre más fuerte del mundo, el faquir Nilfu nifa, o el payaso de nariz roja.

INTÉRPRETES: ALBA VERGNE E ALESSANDRO TERRANOVA

AUTOR E DIRECCIÓN: PABLO VERGNE

XOGA

Compañía Entremáns (Galicia) + 3 ANOS / duración: 45'

Se te miras ao espello, podes verte por dentro? *Xoga* é un espectáculo para descubrir como es e saber de que estás feito/a. Un encontro didáctico que conxuga espazo escénico, audiovisual, música e danza. Diversión, unión e espectáculo. Unha viaxe desde a imaxinación ao coñecemento.

DIRECCIÓN, CREACIÓN E INTERPRETACIÓN:

KIRENIA CELIA MARTÍNEZ E BEATRIZ PÉREZ



LA HABICHUELA MÁGICA

Festuc Teatre (Cataluña) + 3 ANOS / duración: 45'

Lina y su familia se verán obligados a abandonar su casa por culpa de los problemas económicos que padecen, esta cruel realidad hará que Lina se llene de coraje para emprender un viaje en busca de una habichuela mágica que según la leyenda llega hasta más allá del cielo donde vive un ogro y su tesoro... ¡les ayudará a recuperar su hogar.

Una adaptación del conocido cuento Jack y la Habichuela Mágica,

un espectáculo de títeres y música en directo para todos los públicos

INTÉRPRETES: INGRID TEIXIDÓ, PERE PÀMPOLS E FRANKI MORENO

DIRECCIÓN: PERE PÀMPOLS

SÁBADO
2
ABRIL
18.30 h



2016

SÁBADO
16
ABRIL
18.30 h



PREMIO FETÉN 2015,
POLA SÚA ORIGINALIDADE,
PRECISIÓN E MUSICALIDADE

2016

SÁBADO
7
MAIO
18.30 h



2016

NANA PARA UN SOLDADO

GHAZAFELHOS (Galicia) + 6 ANOS / duración: 60'

Dous soldados coinciden na fronte. A fronte é a casa de Aurora. Aurora espera un bebé. O bebé espera os dous soldados... Esta obra relata o encontro de dous soldados inimigos na fronte, que terán que deixar a un lado as súas diferenzas para se faceren cargo dun pequeno imprevisto: o nacemento dun neno.

INTÉRPRETES: MONTSE PIÑÓN, JORGE CASAS

E PEPABLO PATINHO

GUIÓN E DIRECCIÓN: PEPABLO PATINHO



SUEÑOS DE ARENA

Ytuquepintas (La Rioja/ Cataluña) + 6 ANOS / duración: 55'

Borja González presenta un espectáculo multidisciplinar que combina arte con arena, circo, música en directo, marionetas de gran formato y pintura rápida. Sólo con las manos y arena sobre un cristal, el ilustrador, con proyecciones en una gran pantalla, creará historias que llenarán de emociones, pasando por diferentes atmósferas, sólo con un movimiento de sus manos.

TECLADO E COMPOSICIÓN MUSICAL: ROC SALA

ARTE CON AREA, MONICREQUESE DIRECCIÓN:

BORJA GONZÁLEZ



ALADDIN

Gorakada (País Vasco) + 6 ANOS / duración: 55'

Aladdin conoce a un misterioso personaje que le ofrece hacerse rico si le ayuda a conseguir una vieja lámpara de aceite que está en una cueva encantada. El proceso de aprendizaje que experimenta, el espíritu de la obra, su capacidad de evocación y la riqueza plástica del universo de las 1001 noches, hacen de Aladdin un espectáculo delicado, poético y de amistad.

AUTOR: JULIO SALVATIERRA

ACORDEÓN: ASIER ERCILLA

INTÉRPRETES: ERIZ ALBERDI, REYES MOLERES E JAVI TIRADO

+3
ANOS

+5
ANOS

+6
ANOS

+8
ANOS